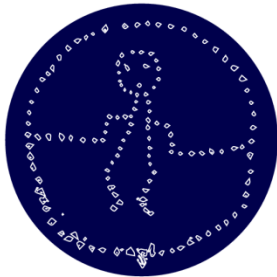


Das Projekt ASCH

In sieben Schritten zum Datenmodell ...?



26.10.2016



Projektdaten



- Entwicklung von interoperablen Standards für die Kontextualisierung heterogener Objekte am Beispiel der Provenienz Asch
- **Projektförderung:** Deutsche Forschungsgemeinschaft
- **Laufzeit:** 01.09.2014 – 31.08.2017
- **Projektleitung:**
 - Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
 - Institut für Ethnologie der Universität Göttingen
- **Kontakt:**
 - **Projektkoordination:** Stefanie Rühle (sruehle(a)sub.uni-goettingen.de)
 - Susanne Al-Eryani (al-eryani(a)sub.uni-goettingen.de)
 - Gudrun Bucher (gudrun.bucher(a)sub.uni-goettingen.de)
 - Jörg-Holger Panzer (panzer(a)sub.uni-goettingen.de)

Warum die Provenienz Asch?



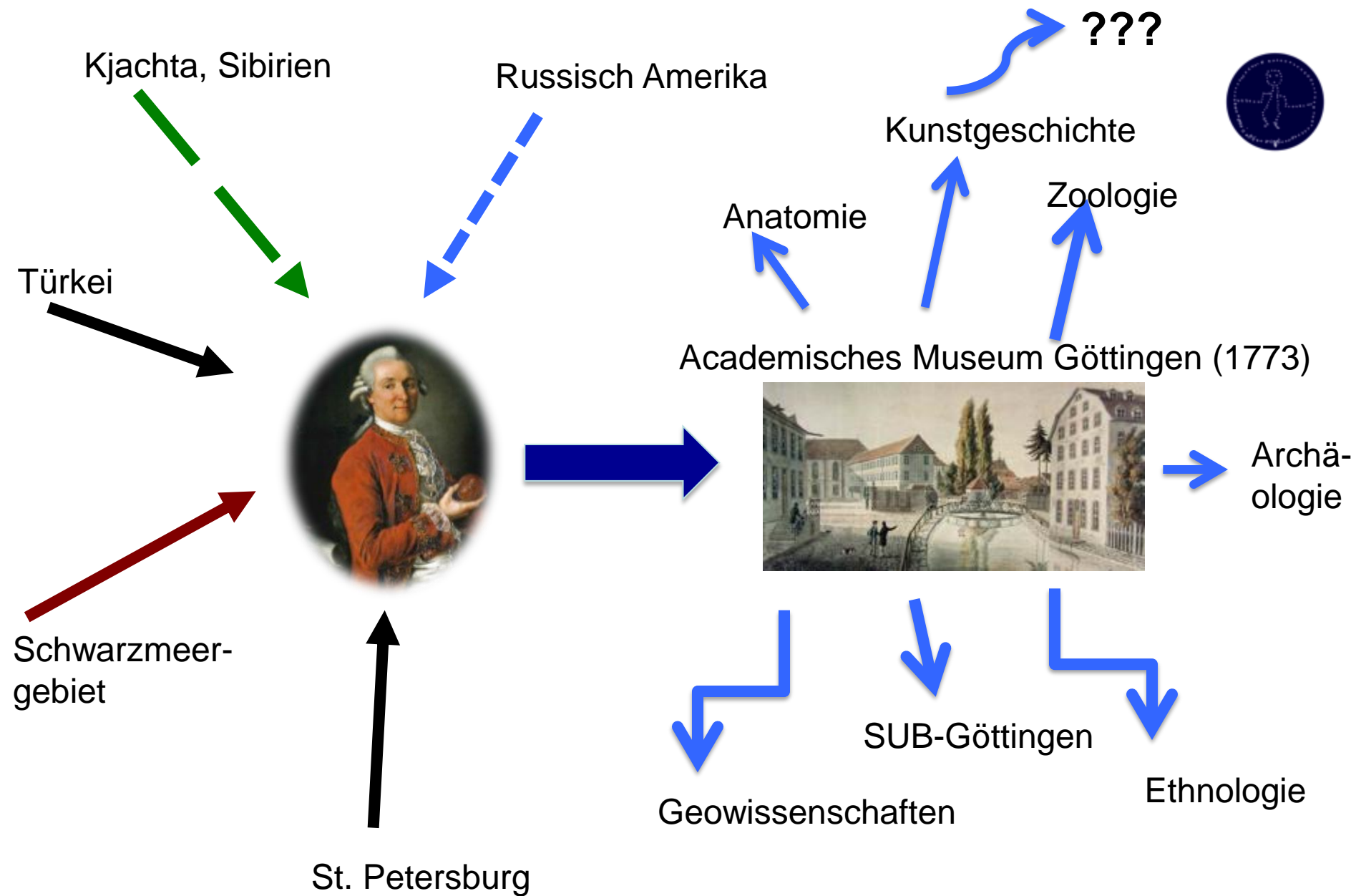
Georg Thomas von Asch (1729-1807)

Gemälde von Kyrill Golowatschewski,
Öl auf Leinwand, 86 x 70 cm,
Schenkung von 1780



Die Sammlung ist heterogen und besteht aus:

- Manuskripten, Büchern, Landkarten, Stadtansichten (SUB Göttingen)
- Münzen und Medaillen (Archäologisches Institut)
- Ethnographische Objekte aus verschiedenen Regionen (Institut für Ethnologie)
- Gesteine, Mineralien, Meteoriten, Fossilien (Geowissenschaftliches Zentrum)
- Kupferstiche, Porträts bedeutender russischer Persönlichkeiten (Kunstgeschichtliches Seminar)
- Menschliche Schädel (Zentrum Anatomie: Blumenbach'sche Schädelammlung)
- Ausgestopfte Tiere & "Sämereyen" (Institut für Zoologie und ?)





Zu verknüpfende Evidenzen sind u. a.:

- Briefe von Aschs an Heyne
- Briefe anderer Absender die Sendungen von Aschs betreffend
- Verzeichnisse der Sendungen
- Notizen zu einzelnen Objekten
- Objekt-Etiketten (z.T. von Asch selbst geschrieben, z.T. in Göttingen angefertigt)

Verzeichniß einiger gedruckten Bücher in 8^{vo}

- No. 1. *Morand. Catalogue des piéces d'Anatomie, Instruments, Machines &c. qui composent l'arsenal de Chirurgie formé à Paris pour la Chancellerie de Médecine de St. Petersbourg. à Paris. 1759.*
2. *Pedorowicz. Introduction à la Theorie de la Fortification en table Analytique. St. Petersb.*
3. *Büschings Trauer Rede auf den Tod v. Engelmann. St. Petersburg. 1763.*
- 4. *— Trauer Rede auf den Tod der Fr. Pastorin Trefurtin. St. Petersburg. 1765.*
5. *Göbel's Nachriecht von der Beerdigung der St. Petersburgischen Kirche in St. Petersburg. 1765.*
6. *Описание Дороги от Санкт Петербурга до Москвы. 1762.*
7. *Modelle Einführung des Salniters in der Asien. St. Petersburg. 1774.*

St. Petersburg
den 22. August 1778.
2. September

Laron v. Büsch.

____ [Büschings] TrauerRede auf den Tod der Fr. Pastorin Trefurtin. St. Petersburg. 1765

Standrede,
welche
bey dem Sarge
einer ehrwürdigen Christin,
der Frau
Seniorin und Pastorin
Anna Catharina
Trefurtin,
gebohrnen Engelhardtin,
am 28 Hornung 1765
in der Evangelischen St. Peters-Kirche
gehalten worden
von
Anton Friderich Büsching,
Doctor der Theologie und Philosophie, Pastor der Evan-
gelischen St. Peters-Gemeine, und Director
ihrer Schule.

St. Petersburg, 1765.

3



Im Bestand der SUB
Abt. Handschriften und
Alte Drucke



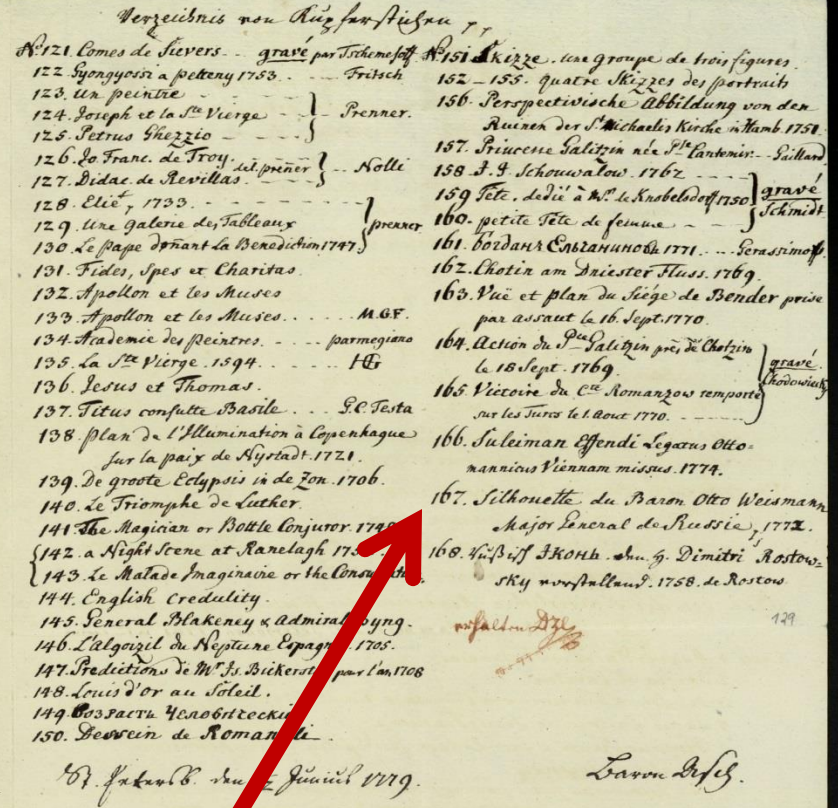
Hinweis auf von Aschs Tätigkeit als Generalstabsarzt

Объяснительную медицинскую
Полковнику.

Головной полковой аптеки
являясь при войсках в полк
и лечит, аптекаря имени

Рапортъ!

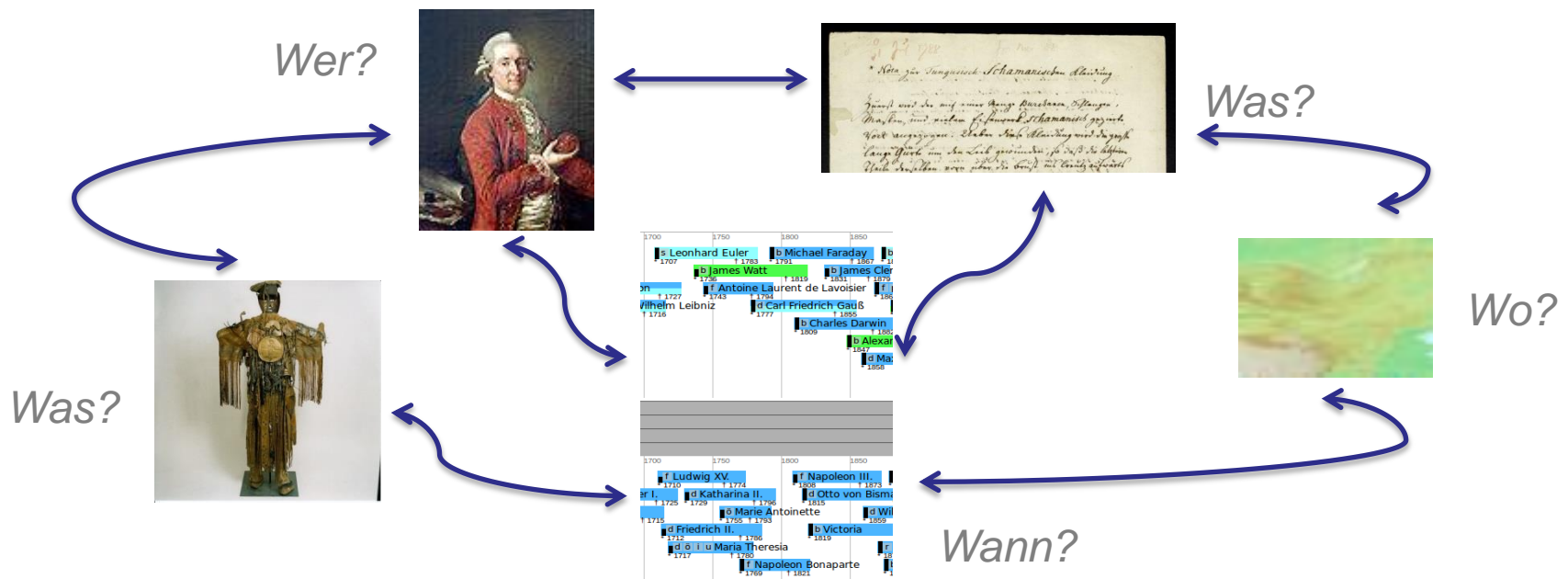
Объяснительная



Ziel des Projekts



- Entwicklung eines Metadatenmodells für die Beschreibung
 - von Provenienzinformationen (Evidenzen) zu Objekten aus unterschiedlichen Sammlungen
 - von unterschiedlichen Objekttypen
 - von Beziehungen zwischen Fakten / Entitäten (Objekten, Personen, Orten, Ereignissen, ...)

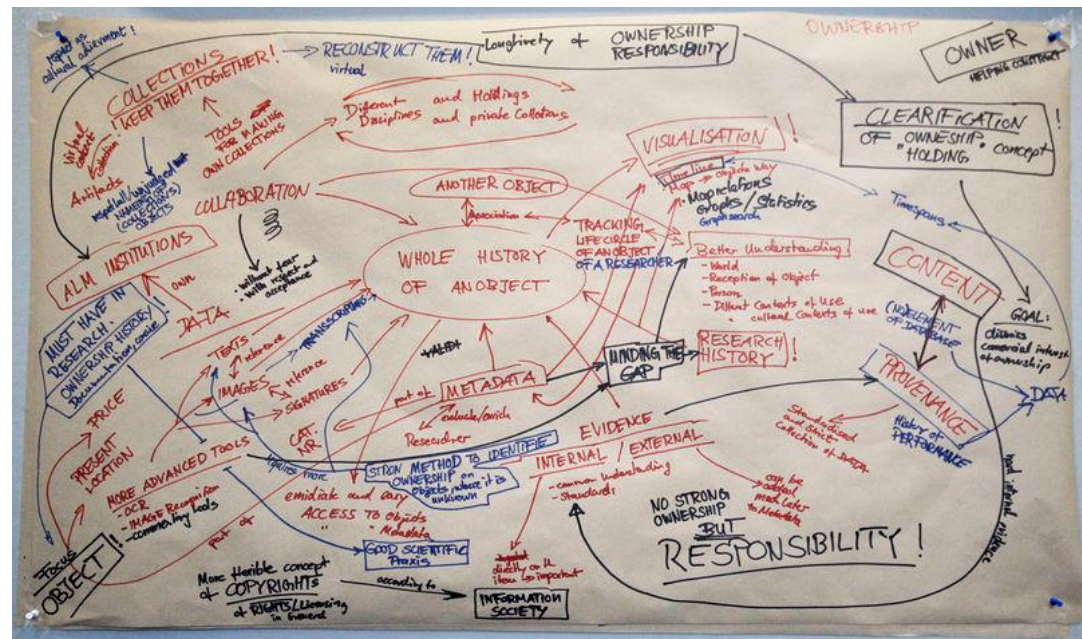


Schritt 1: Erhebung



- Workshop mit Experten aus Geistes- und Naturwissenschaften
- einrichtungsübergreifend
 - Museen
 - Bibliotheken
 - Archive
- fächerübergreifend
 - Anatomie / Humanbiologie
 - Archäologie
 - Bibliothekswissenschaft
 - Botanik
 - Ethnologie
 - Geologie / Mineralogie
 - Informatik
 - Kunstgeschichte
 - Musikwissenschaft
 - Zoologie

- Interviews

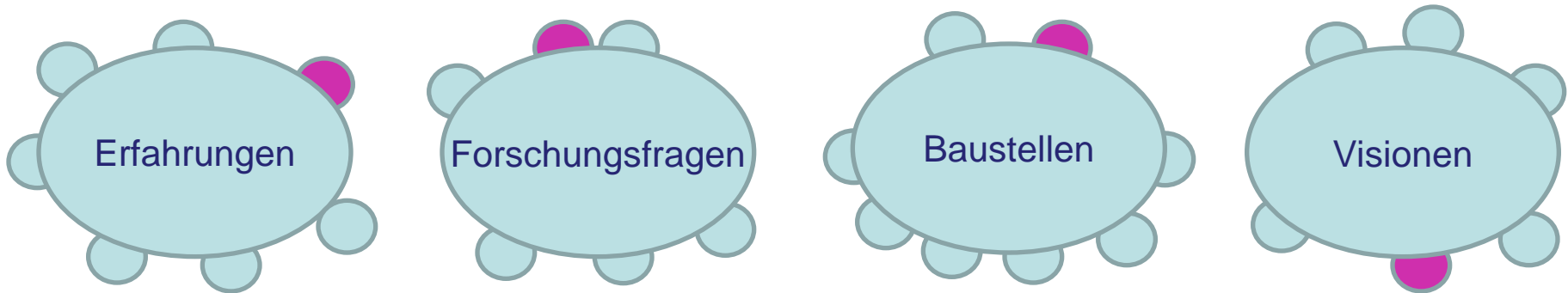


Change of ownership / Chain of custody – Visions
http://asch.wiki.gwdg.de/index.php/Workshop_2015

Workshop und Interviews: Themenschwerpunkte



- Umgang mit Provenienzinformatoren zu Sammlungsobjekten
- Datenmanagement
 - Welche Informationen liegen zu den Objekten vor (Katalog, Etikett, Archivmaterial, Beschriftungen auf Kisten, Publikationen...)?
 - Inwieweit sind diese Informationen zusammengetragen / zugänglich?
 - Welche Datenbank wird genutzt?
 - Welche Daten befinden sich in der Datenbank?



➤ verschiedene Datenlieferanten – verschiedene fachliche Profile

- ➡ unterschiedliche Datenformate
- ➡ unterschiedliche Vokabulare
- ➡ unterschiedliche Anforderungen

Schritt 2: Auswertung

a) Formulierung von Case Stories (31) und Scenarios



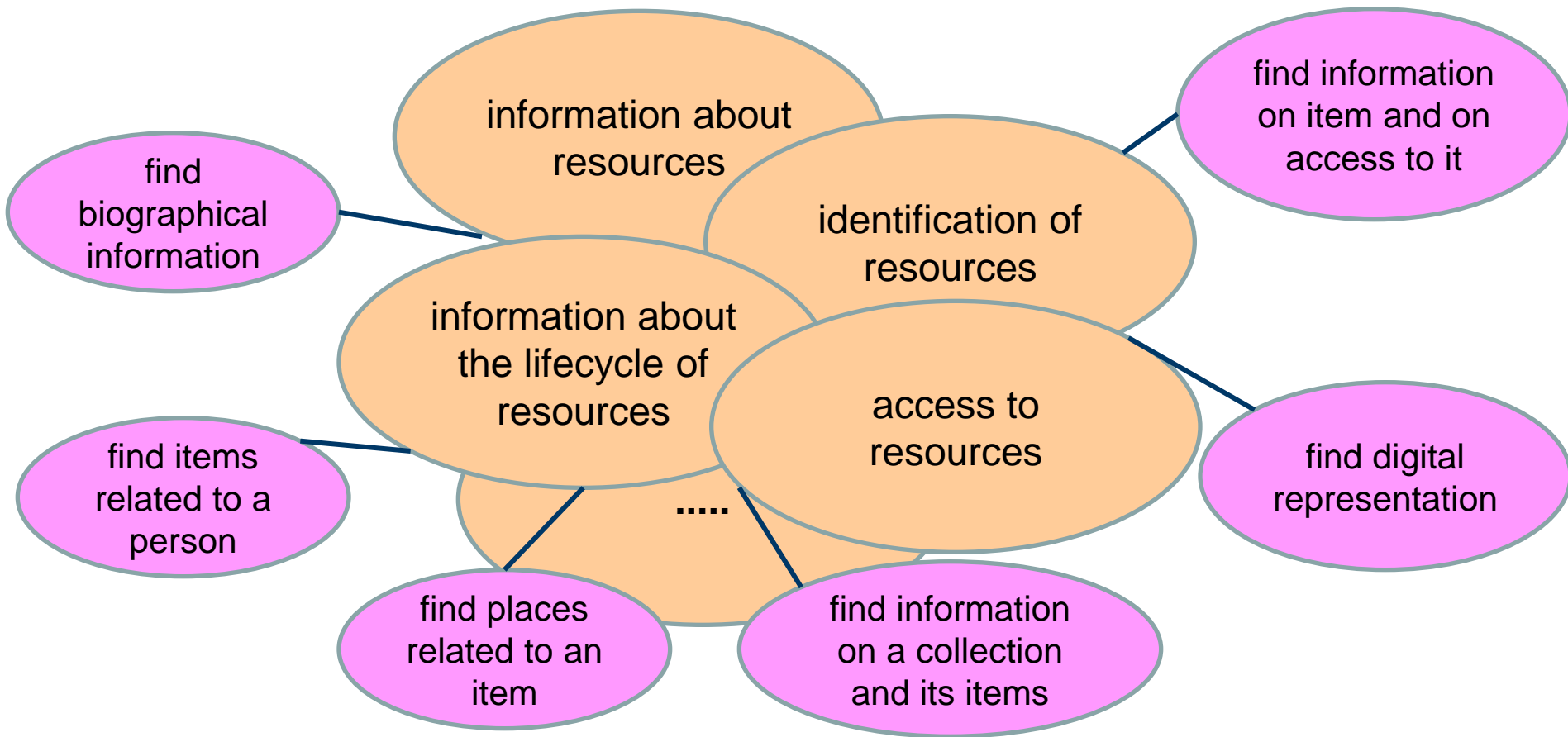
A	B
ID	Case Stories
CS 1	<p>For his work on Russian-German relationships in the 18th century Hans needs to know more about Baron Georg T. von Asch and the items he sent to the University of Göttingen. During his search he learns more about von Asch's studies in Göttingen and that he sent items from different parts of Asia and Siberia to the University later on, which today are dispersed over several academic collections. Next to information about von Asch he finds a list of terms, categorizing the different items related to von Asch (Geology, Zoology, Ethnography, Literature, Letters, etc.) and information about the collections, holding these items today. For every item he gets a detailed description and a digital representation.</p>

C	D
Scenario ID	Scenario
Scenario 6	A user needs biographical information about life and work of an agent.
Scenario 7	A user is searching for all items related to a person.
Scenario 26	A user wants to know more about places related to an item.
Scenario 43	A user found information about an item and wants to know how he/she may get access to the item.
Scenario 14	Browsing the web a user has found information about a collection. He/she wants to know what sort of items he/she will find at the collection.
Scenario 15	A user wants to qualify his/her search using values from a controlled vocabulary (e.g. a taxonomy or authority file).
Scenario 13	Searching for an item a user uses a controlled vocabulary to get all items of the same class.
Scenario 17	A user is identifying the item he/she needs by a digital representation of the item.



Schritt 2: Formulierung von use cases (8)

Scenarios und use cases





b) Formulierung von Use Cases

- UC 1 Information über Ressourcen
- UC 2 Identifikation von Ressourcen
- UC 3 Information über die Lebensgeschichte von Ressourcen
- UC 4 Wandel in Gebrauch und Rezeption von Ressourcen
- UC 5 Untermauerung der Informationen durch Evidenzen
- UC 6 Provenienz von Aussagen
- **UC 7 Zugang zu Ressourcen**
- UC 8 Wiederverwendbarkeit der Daten

(http://asch.wiki.gwdg.de/index.php/Use_Cases)

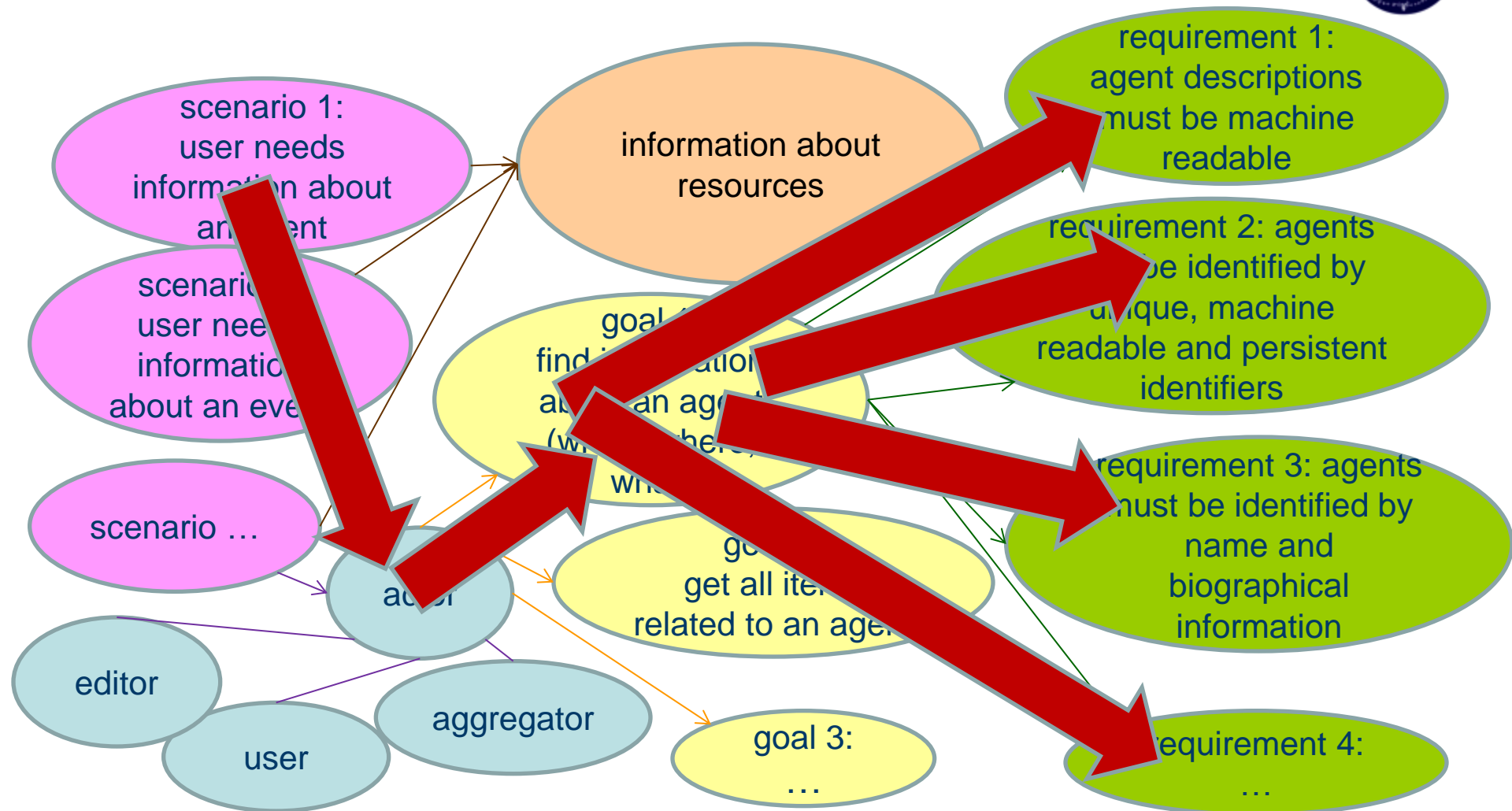
c) Verknüpfung von Use Cases und Scenarios (ca. 50)



Use Case	ID	Scenario	Actor	Goal
UC 6 Provenance of statements	Scenario 42	An editor describes the origins of his/her statements.	editor	Specify a statement by statements affirming this relation.
Scenarios concerning the usability of resources				
UC 7 Access	Scenario 43	A user found information about an item and wants to know how he/she may get access to the item.	user	Browse from item description to the description of the terms of use Browse from item description to the description of the repository/place
UC 7 Access	Scenario 44	A user wants to contact the agents who may help him/her to use items of a collection.	user	Browse from item description to the description of the repository/place Find contact information at the description of the repository/place
UC 7 Access	Scenario 45	A user is searching for an item in an institution nearby. He/she gets a list of all institutions storing such items and wants to select the nearest to his/her location.	user	Find a resource near to your location.
UC 7 Access	Scenario 46	A user is searching for a collection nearby.	user	Find a collection near to your location.



Schritt 3: Analyse der Anforderungen (ca. 70)



Schritt 3: Anforderungsanalyse (3 Gruppen von Anforderungen)



➤ **Bedürfnisse des End-Nutzers**

- Nutzungskontext: Für welchen Bereich wird das Modell entwickelt?
- Zielgruppe: Wer soll die Daten nutzen?
- Sprache?

➤ **Anforderungen an Metadaten**

- Welche Eigenschaften und welche Beziehungen von Metadaten sollen im Modell abgebildet werden?

➤ **Anforderungen an System**

- Bereitstellung / Verfügbarkeit: Wie sollen die Daten später abrufbar sein?
- Funktionen: Wie sollen die Daten auffindbar sein? Wie sind die Daten dargestellt?



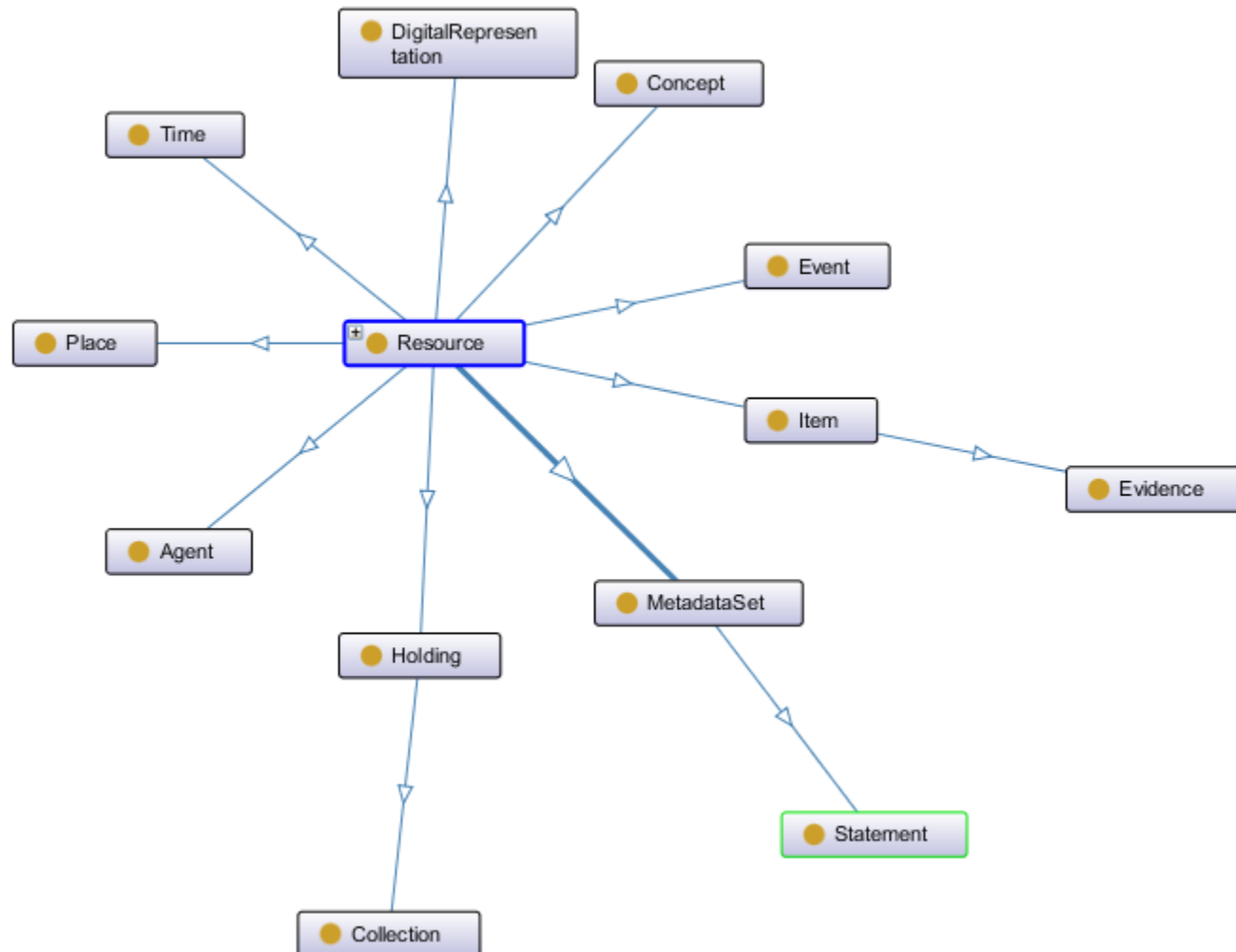
Formulierung der Anforderungen

ID	Scenario	Actor	Goal	Requirement ID	Requirement
Scenario 42	An editor describes the origins of his/her statements.	editor	Specify a statement by statements affirming this relation.	[Requirement 73]	Statements can be interlinked with information about their origin.
Scenarios concerning the usability of resources					
Scenario 43	A user found information about an item and wants to know how he/she may get access to the item.	user	Browse from item description to the description of the terms of use	[Requirement 59]	Item descriptions must provide machine readable information about the accessibility and usability of items.
			Browse from item description to the description of the repository/place	[Requirement 77]	Item descriptions must interlink with information about the current location/place of
				[Requirement 83]	Holdings must be identified by identifiers that are unique, machine readable and persistent.
				[Requirement 85]	Holding descriptions must include 1-n place appellations
Scenario 44	A user wants to contact the agents who may help him/her to use items of a collection.	user	Browse from item description to the description of the repository/place	[Requirement 77]	Item descriptions must interlink with information about the current location/place of the item.
			Find contact information at the description of the repository/place	[Requirement 58]	Holding descriptions must provide contact information.
Scenario 45	A user is searching for an item in an institution	user	Find a resource near to your	[Requirement	Item descriptions must interlink with

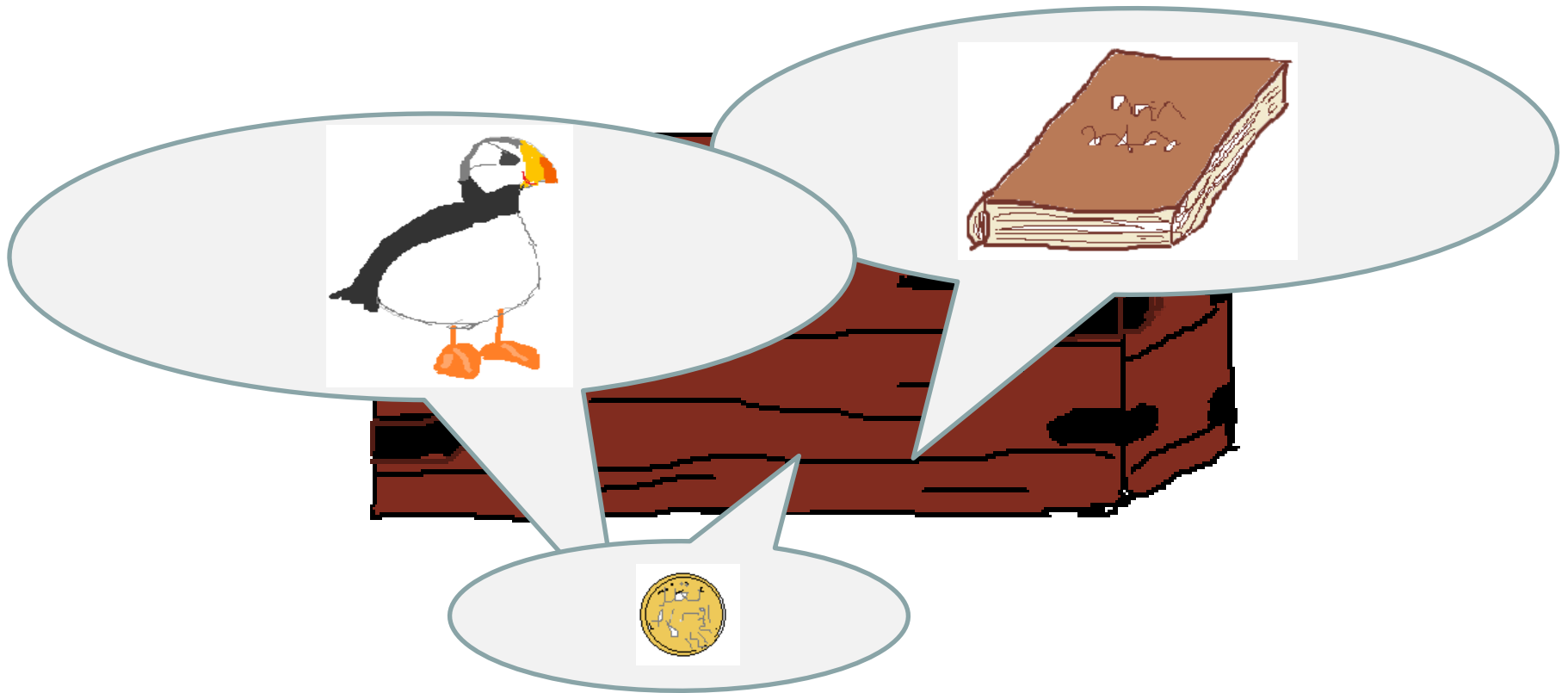
Schritt 4: Identifikation von Klassen und deren Beziehungen zueinander (unter Verwendung von Protégé = Tool zur Darstellung von Ontologien)



Classes



Zusammenfassung



Zusammenfassung



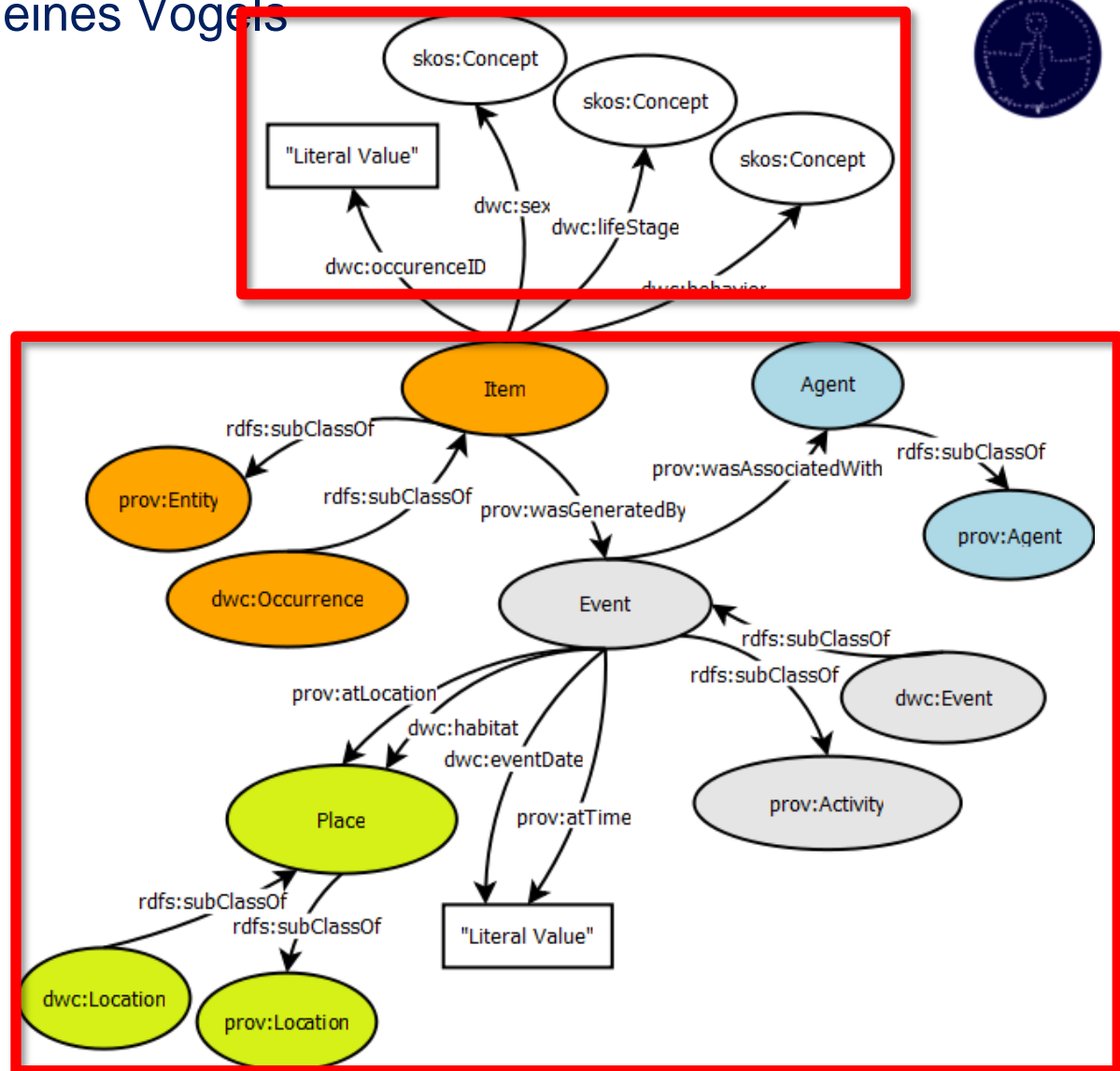
- Domainspezifische Beschreibung der Metadaten für Objektbeschreibung
 - z. B. Beschreibung für Buch mit MODS, für Münze mit nomisma.org, für Vogel mit DwC
- Fachübergreifende Metadatenbeschreibung der Provenienz eines Objekts
 - Provenienz = alle Beschreibungen von Aktionen/Ereignissen im „Leben“ eines Objekts (z.B. Erschaffung, Fund, Verlust, Zerstörung)
 - Beschreibung der Provenienz mit z.B. PROV-O, CIDOC-CRM, DCMI Metadata Terms
- Aussagen über Provenienzzangaben (Beweis für die Provenienzinformation)
 - z.B. mittels Evidenzen wie Briefe, Tagebücher, Etiketten, Verzeichnisse etc.)

Beispiel 1: Beschreibung eines Vogels



Unter Verwendung von

- Darwin Core
- PROV-O

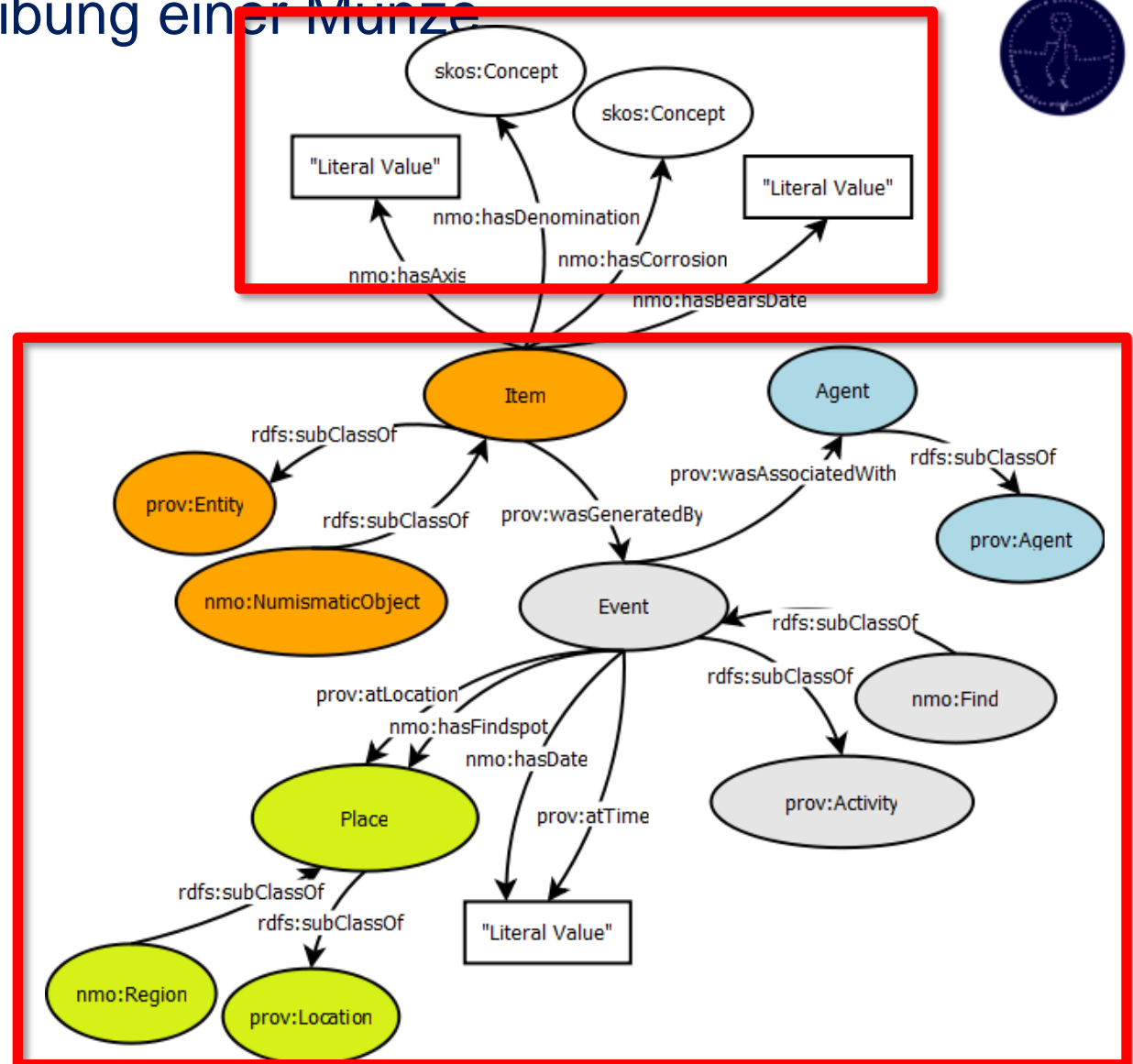
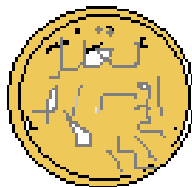


Beispiel 2: Beschreibung einer Münze



Unter Verwendung von

- Nomisma Ontology
- PROV-O



Schritt 5: Identifizierung von Eigenschaften der Klassen

Schritt 6: Erstellen der Anwendungsprofile



- Dies sind die nächsten Schritte ...
- Nachnutzung dessen, was schon da ist
 - Fokus liegt auf Provenienzinformation
 - W3C PROV-O
 - Berücksichtigung anderer Standards (EDM, CIDOC-CRM, ...)
 - Nutzung domainspezifischer Standards (LIDO, MODS, DC, ...)
- Einbindung der Evidenzen
- Einbinden der Anwendungsprofile in das Entity-Relationship-Modell



Schritt 7: Test

- Modelltest in verschiedenen Systemen:
 - WissKI → CIDOC-CRM
 - Semantic Media Wiki
 - OntoWiki
 - ...



NIEDERSÄCHSISCHE STAATS- UND
UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK GÖTTINGEN



Danke für Eure Aufmerksamkeit!

zum Projekt: <http://asch.wiki.gwdg.de>